



CULTURE



THÉÂTRE MY LADIES ROCK DANSEZ, LES GUITARES !



Qui a dit que le rock était une affaire de mâles boostés à la testostérone ? Il y en a eu, des rockeuses ! Et pas des moindres. Des très connues, bien sûr : Janis Joplin, Patti Smith, Nico, Marianne Faithfull ou Nina Hagen. Mais pas que. Il y eut aussi Wanda Jackson qui, dans les années 1950, eut à peu près autant de succès qu'Elvis. Brenda Lee, enfant prodige du rock, surnommée « Little Miss Dynamite ». Lizzy Mercier Descloux, punk parisienne égérie de la scène new-yorkaise. Le chorégraphe Jean-Claude Gallotta, qui n'a de cesse depuis des années de célébrer la musique et les chanteurs dans ses spectacles, livre ici un sacré hommage aux rockeuses. Le tout en dansant ! Un heureux croisement entre la danse contemporaine et l'histoire du rock. Le ballet accompagne gracieusement l'histoire de la vie de chacune de ces artistes rebelles. Enthousiasmant ! ● S. G.

My Ladies Rock, chorégraphie de Jean-Claude Gallotta, au Théâtre du Rond-Point, du 16 janvier au 4 février, à 18 h 30. Puis en tournée dans toute la France.