

Le versant féminin de *My Rock* à la MCB



DANSE. Après *My Rock* centrée sur des duos, *My Ladies Rock* déploie la gamme chorégraphique. PHOTO BENOITE FANTON

Bourges

Le premier spectacle de la Maison de la Culture est un spectacle de danse qui célèbre les femmes s'étant fait une place dans la musique : *My Ladies Rock*.

François Lesbre
francois.lesbre@centrefrance.com

La danse ouvrira la saison 2017-2018 de la Maison de la culture, à Bourges. C'est une version féminine de *My Rock*, créé en 2005, que propose le chorégraphe Jean-Claude Gallotta avec ses danseurs du groupe Émile Dubois.

Intitulée *My Ladies Rock*, cette création de la Maison de la culture, coproduite par celle-ci, réunit quatorze chansons emblématiques, comme *Because the night* écrit par Bruce Springsteen pour Patti Smith mais aussi *Proud Mary* de Tina Turner.

Jean-Claude Gallotta met en avant les artistes femmes, comme Marianne Faithfull, Aretha Franklin, Lizzy Mercier Descloux, Janis Joplin, Nina Hagen, qui ont su se faire une place dans le monde machiste du rock et de la soul musique, quand *My Rock* faisait la part belle aux

hommes. La musique n'est pas une histoire de mâles, c'est une histoire de talent.

« Inventer des variations chorégraphiques différentes »

« Ce qui m'intéresse, c'est d'inventer des variations chorégraphiques différentes de *My Rock*, organisé autour de duos, alors que je déploie la gamme sur *My Ladies Rock* » a dé-

claré Jean-Claude Gallotta, Jean-Claude Gallotta rend hommage à ces femmes. Le public pourra assister à une répétition commentée, le vendredi 22 septembre, et rencontrer le chorégraphe.

Rendez-vous. Répétition commentée du spectacle, vendredi 22 septembre à 18 heures, à l'auditorium. Rencontre d'une heure avec Jean-Claude Gallotta, le jeudi 28 septembre, à 18 h 30, toujours à l'auditorium. Réservations indispensables au 02.48.67.74.79 ou au 02.48.67.06.46. Une soirée est prévue avec le chorégraphe et ses danseurs, le samedi 30 septembre à 19 h 30. Le spectacle sera donné mercredi 27, jeudi 28 et vendredi 29, à 20 heures. Tarif de 9 à 26 euros.

Les premiers spectacles de la nouvelle saison



CONCERT. Laurent de Wilde et Ray Lema. PH. O. HOFFSCHIR

C'est bientôt la rentrée à la Maison de la culture, à Bourges, après un tour de chauffe délocalisé, le samedi 23 septembre à l'abbaye de Noirlac avec le Salon idéal et les chorégraphies de Jean-Claude Gallotta (lire ci-contre).

Début octobre, retour au théâtre avec une pièce tirée du roman de l'écrivain turc Orhan Pamuk, intitulé *Neige*.

Blandine Savetier et Waddah Saab ont mis trois ans pour mettre en scène ce livre foisonnant. Représentations jeudi 5 et vendredi 6 octobre à 19 heures.

Espace, qui a été présenté cet été à Avignon, est du théâtre visuel réalisé par Aurélien Bory. Il est question de restituer

l'esprit de l'essai de Georges Perec, *Espèces d'espaces*. Sur scène, une chanteuse, un acteur, un danseur et deux circasiens ainsi qu'un gigantesque mur gris. Représentations les jeudi 12 et vendredi 13, à 20 heures. Spectacle accessible dès 11 ans.

Place ensuite à la musique avec le jazz des pianistes Ray Lema et Laurent de Wilde, qui viendront défendre leur album *Riddles*, où le mot d'ordre était de jouer le moins de notes possibles pour accéder à la quintessence. En concert le mardi 17, à 20 heures.

La danse reviendra avec les *Rois de la Piste*, ou comment exister sur le dancefloor, les jeudi 19 et vendredi 20 à 20 heures.