



CULTURE

"My Ladies Rock" : un mixte époustouflant entre rock au féminin et danse contemporaine

THEME

Maître de danse, Jean-Claude Gallotta proposait en 2015 avec « My Rock » la rencontre du rock et de la danse contemporaine. Cette fois avec « My Ladies Rock », toujours la même approche, la même intention mais, nuance essentielle, le chorégraphe ne convoque que des voix féminines du rock.

Sur le plateau, les onze danseurs et danseuses du Groupe Emile Dubois (la compagnie de Gallotta) proposent alors un voyage en mouvement(s) en quatorze chansons. Ouverture avec Wanda Jackson et l'impeccable « (Let's Have A) Party », puis ça continue avec, entre autres, Brenda Lee, Marianne « Sister Morphine » Faithfull, Aretha Franklin, l'Allemande Nico, la Française Lily Mercier Descloux... Il y a aussi l'extra-cosmique Laurie Anderson et même Janis Joplin, Nina Hagen, Patti Smith ou encore Tina Turner. Toutes ces femmes ont fait le rock, elles ont été pionnières ; de temps à autre, on les a présentées folles...

En fond de scène, des images défilent sur grand écran ; une voix off distille des pans d'un beau texte écrit par Claude-Henri Buffard qui affirme qu'avec le rock, les femmes se sont données le droit d'être « des hommes comme les autres ». All that rock !

POINTS FORTS

- L'histoire du rock vue « d'un autre versant », selon les mots du chorégraphe Jean-Claude Gallotta.
- Des tableaux chorégraphiques diablement enlevés avec des danseuses et danseurs du Groupe Emile Dubois qui évoluent en ballerines ou en talons aiguille.
- La nostalgie joyeuse de la bande-son concoctée par Gallotta, entre souvenirs d'adolescence et prises de conscience politico-féministes.
- Une play-list étincelante de quatorze chansons qui courent sur une période de 1957 (« Let's Have A) Party » de Wanda Jackson) à 1994 (Love Among the Sailors » de Laurie Anderson).
- Sur « Proud Mary » chanté par Tina Turner, le feu d'artifice final qui transforme la scène en un véritable dance floor...

POINTS FAIBLES

Un seul point faible. La durée de ce « My Ladies Rock »: une heure et 15 minutes. Ça passe vraiment vite. Trop vite...

EN DEUX MOTS ...

Une bande-son enthousiasmante portée par des chorégraphies variées. Un spectacle joyeux et nostalgique, tellement tourbillonnant qu'immanquablement, il donne envie de danser... le rock !